

## Mary Barry

Native de St-Jean, Terre-Neuve et diplômée du programme Jazz du Collège Communautaire de Vancouver, Mary Barry est une auteure-compositrice-interprète qui s'est méritée plusieurs prix. Elle est une artiste bilingue qui a enflammé les auditoires à travers le Canada, les États-Unis et la France, passant avec aisance du Jazz au Blues, de la chanson interprétée aux compositions originales. Sa musique a été décrite comme "une mine d'or pour les collectionneurs de Jazz et Blues original" agrémentée d'un "soupçon de flamme dans la voix". Ses performances récentes incluent le Festival du Vent et en première partie avec Daniel Lavoie au Centre Francophone de St-Jean, ainsi que plusieurs festivals de Jazz à St-Jean, Halifax, Montréal, Victoria et Vancouver.

Récipiendaire de plusieurs prix de composition dont le prix CBC Atlantic Song Contest, celui des Arts et Lettres de Terre-Neuve et Labrador, la bourse démo de FACTOR pour auteurs et éditeurs professionnels, Mary a aussi été retenue comme semi-finaliste au Concours International de Composition de Chansons 2006. Elle a reçu le prestigieux prix de l'Artiste de l'Année par l'Association de l'Industrie de la Musique de Terre-Neuve et du Labrador. Son deuxième disque ***These Days*** a été considéré pour un prix Juno et a été en nomination pour l'Enregistrement de l'Année, ECMA 2005. En 2007, son troisième disque ***Red Eye Tonight*** a été lancé et acclamé avec le prix de l'Artiste de l'Année et l'Artiste Jazz/Blues de l'Année de Music NL, suivi par une nomination pour l'Enregistrement de l'Année, ECMA 2009.